

## O GOVERNO AUSTRIACO CASSOU OS DIREITOS DE CIDADANIA A CINCO "LEADERS" FASCISTAS

\_\_\_\_\_



## INFORMACOES UTEIS

que, além do serviço prestado pelo a embarcação, a insignificante duração da passagem de Estreito de Babelmandel para o governo da Espanha com o navio subvencionado, para serem usados como transportes em guerra. Verificado, portanto, que não são perfeitamente comparáveis as condições de concessão das disposições internacionais com as dos navios portugueses é evidente que o governo a sofrer das subvenções pode obter uma compensação considerável pela sua forma de utilização:

- a) Aumento imediato do serviço naval do país.
- b) Redução considerável

de marinha de 22 mil homens. A maioria dos navios de guerra e submarinos pertenciam ao Reino Unido. Os navios de guerra alemães foram destruídos ou capturados. Os submarinos alemães foram destruídos ou capturados. Os navios de guerra alemães foram destruídos ou capturados. Os submarinos alemães foram destruídos ou capturados.

de marinha de 22 mil homens. A maioria dos navios de guerra e submarinos pertenciam ao Reino Unido. Os navios de guerra alemães foram destruídos ou capturados. Os submarinos alemães foram destruídos ou capturados. Os navios de guerra alemães foram destruídos ou capturados. Os submarinos alemães foram destruídos ou capturados.

[illegible]

de navios, muitas vezes navegáveis, que o governo armados unicamente para proporcionar embarques e desembarques de tropas e de mercadorias. Os hábitos de disciplina e de ordem militar do pessoal da marinha naval serão mantidos, e quando se nos apresentarem uma parte do armamento, as tripulações das embarcações deverão corresponder e estar sujeitas a bordo dos mesmos navios a um regulamento de disciplina semelhante ao dos navios de guerra, a exemplo do que se pratica nas grandes empresas de navegação estrangeiras. Por outro lado a carreira de marinheiro, cada dia menos a ser considerada uma profissão humilhante, pela exiguidade dos salários, deverá ser elevada a uma categoria de honra e de respeito.

ntidade dos acessos em  
de paz, cobrárá um novo  
so com a perspectiva das  
ens que o embarque tem  
nos paquetes oferecerá  
cias da armada.  
governo por muitos a  
terá necessidade de cons  
navios além dos que  
am actualmente nos es  
e algumas embarcações  
s para a guerra de torpe

... para manter o nível de produção e o governo poderá pagar o custo de construção das usinas, por preços moderados para os produtores, para garantir a competitividade com os produtores estrangeiros, visto que os produtores brasileiros de energia elétrica são naturalmente desfavorecidos em relação aos produtores estrangeiros.

do poderão reduzir im-  
mente de dois mil conto-  
pesas do Ministério da  
redução que poderá el-  
mal tarde a quatro ou a  
contos anualmente.  
No almirantado britâ-  
am-se inscriptos cerca de  
ta paquetes construidos  
dições prescriptas para  
dição transformação em n-  
guerra.

empresas de navegação  
controladas pelo Estado com  
características semelhantes às que  
existem na concepção do Lloyd  
Britânico.

Em nenhuma dessas empresas  
brasileiras, abrange um plano tão  
amplo e tão adiantado como  
o do Lloyd Brasileiro.

**PROSPECTO DA EMPRESA  
DE NAVIGACAO DO LLOYD BRASILEIRO**

— O Lloyd Brasileiro é uma companhia de navegação, que se acompanhará por meio da fusão das actuaes empresas navaes de navegação a vapor, tendo sede no Rio de Janeiro, e linha transatlantica projectada pelo commandador João José de Azevedo Junior.

O Lloyd propõe-se manter as linhas existentes, e crear duas novas transatlanticas, sendo: uma para os portos do occidente

III — A marinhagem do Brasil será exclusivamente nacional, reservando-se a reserva naval da marinha nacional, mediante o aproveitamento das embarcações que o governo brasileiro adquirir, para a defesa das costas da Europa e outras partes do Mediterrâneo.

IV — Os paquetes de passageiros serão de construção especial que os tornará permanentemente adaptáveis aos misteres da marinha de guerra nacional, para os navios de guerra, para os caçadores, transportes e outros.

V — Para o effeito do n.º 1, precedendo o governo p.º de 1914, facilitar licença aos marinheiros para serem empregados temporariamente nos paquetes Lloyd, medida esta que já foi tomada pela legislação em vigor. — Os commandantes, pilotos e primeiros officiaes

que os Lloyd serão offi-  
cialmente a armada que houverem  
sido certas condições de p  
e em navios de guerra  
e, de acesso, exigidas  
documentos da armada  
e, nesta parte, poderá  
edificados pelo governo.  
VI — Os actuaes commi-  
ssarios, immediatos, pilotos e  
melhores dos vapores das em-  
presas se fundirem no Lloyd  
e ser conservados a ju-  
risdição.

VII — O Lloyd Brasileiro  
que, mortenas e officinas  
rtos que julgar convenientes  
VIII — Procurará adquirir  
que e officinas do sr. l.  
mp no Rio de Janeiro  
rvir de principal estabelec  
de construção, repara  
servação do seu material  
ante.

IX — O Lloyd Brasileiro  
a funcionar com o  
l e pessoal das empresas  
de se fundirem; dentro

— Todos os paquetes  
debidamente adquiridos, da  
sua instalação em deam

**Barão de Jaceguay**  
(Extraído da *Revista Marítima Brasileira* — Anno VI — Vol. XI — 1886, páginas 219 a 228).







## EXPEDIENTE

As assinaturas e pedidos de alteração de endereço devem ser acompanhados de selo de cancelamento, para evitar a interrupção do serviço.

ANUNCIATORES

ANUNCIATORES

ANUNCIATORES

ANUNCIATORES

ANUNCIATORES

ANUNCIATORES

ANUNCIATORES

ANUNCIATORES

ANUNCIATORES

ANUNCIATORES

ANUNCIATORES

ANUNCIATORES

ANUNCIATORES

ANUNCIATORES

ANUNCIATORES

ANUNCIATORES

ANUNCIATORES

ANUNCIATORES

ANUNCIATORES

ANUNCIATORES

ANUNCIATORES

ANUNCIATORES

ANUNCIATORES

ANUNCIATORES

ANUNCIATORES

ANUNCIATORES

ANUNCIATORES

ANUNCIATORES

ANUNCIATORES

ANUNCIATORES

ANUNCIATORES

ANUNCIATORES

ANUNCIATORES

ANUNCIATORES

ANUNCIATORES

ANUNCIATORES

ANUNCIATORES

ANUNCIATORES

ANUNCIATORES

ANUNCIATORES

ANUNCIATORES

ANUNCIATORES

ANUNCIATORES

ANUNCIATORES

ANUNCIATORES

ANUNCIATORES

ANUNCIATORES

ANUNCIATORES

ANUNCIATORES

ANUNCIATORES

ANUNCIATORES

ANUNCIATORES

ANUNCIATORES

ANUNCIATORES

ANUNCIATORES

ANUNCIATORES

ANUNCIATORES

ANUNCIATORES

ANUNCIATORES

ANUNCIATORES

ANUNCIATORES

ANUNCIATORES

ANUNCIATORES

ANUNCIATORES

ANUNCIATORES

ANUNCIATORES

ANUNCIATORES

ANUNCIATORES

ANUNCIATORES

ANUNCIATORES

ANUNCIATORES

ANUNCIATORES

ANUNCIATORES

ANUNCIATORES

ANUNCIATORES

ANUNCIATORES

ANUNCIATORES

ANUNCIATORES

ANUNCIATORES

ANUNCIATORES

ANUNCIATORES

ANUNCIATORES

ANUNCIATORES

ANUNCIATORES

ANUNCIATORES

ANUNCIATORES

ANUNCIATORES

ANUNCIATORES

ANUNCIATORES

ANUNCIATORES

ANUNCIATORES

ANUNCIATORES

ANUNCIATORES

ANUNCIATORES

chou. Leopoldo Fróes, não podendo o oppor-se ao brilhante actor hepanhol, que tinha a mesma comedia uma criação verdadeiramente natural, desde a composição da figura, largueza, esperteza para desforçar-se delle, cabalmente, superando-o noutra comedia encantadora e igualmente de difficil interpretação — a da viúva do Senhor.

Como artista, era sempre muito cioso do seu nome. Certa vez um noticiario carioca informou aos seus leitores, acreditado que o som o propósito de o desparafusar, pois o Fróes ia ser director de scena de um theatro. O audioso actor estava em São Paulo e logo que a noticia lhe chegou ao conhecimento correu-se a seguinte carta, datada de 28 de Janeiro de 1933, na qual substituiu por iniciais os nomes de algumas pessoas por elle referidas:

"Pego-te de demeritar, formalmente, a bofetada que o A. R. e o director de scena o L. F. te dão publicando a noticia de que o Fróes fôr director de scena de um theatro. O audioso actor estava em São Paulo e logo que a noticia lhe chegou ao conhecimento correu-se a seguinte carta, datada de 28 de Janeiro de 1933, na qual substituiu por iniciais os nomes de algumas pessoas por elle referidas:

"Pego-te de demeritar, formalmente, a bofetada que o A. R. e o director de scena o L. F. te dão publicando a noticia de que o Fróes fôr director de scena de um theatro. O audioso actor estava em São Paulo e logo que a noticia lhe chegou ao conhecimento correu-se a seguinte carta, datada de 28 de Janeiro de 1933, na qual substituiu por iniciais os nomes de algumas pessoas por elle referidas:

"Pego-te de demeritar, formalmente, a bofetada que o A. R. e o director de scena o L. F. te dão publicando a noticia de que o Fróes fôr director de scena de um theatro. O audioso actor estava em São Paulo e logo que a noticia lhe chegou ao conhecimento correu-se a seguinte carta, datada de 28 de Janeiro de 1933, na qual substituiu por iniciais os nomes de algumas pessoas por elle referidas:

"Pego-te de demeritar, formalmente, a bofetada que o A. R. e o director de scena o L. F. te dão publicando a noticia de que o Fróes fôr director de scena de um theatro. O audioso actor estava em São Paulo e logo que a noticia lhe chegou ao conhecimento correu-se a seguinte carta, datada de 28 de Janeiro de 1933, na qual substituiu por iniciais os nomes de algumas pessoas por elle referidas:

"Pego-te de demeritar, formalmente, a bofetada que o A. R. e o director de scena o L. F. te dão publicando a noticia de que o Fróes fôr director de scena de um theatro. O audioso actor estava em São Paulo e logo que a noticia lhe chegou ao conhecimento correu-se a seguinte carta, datada de 28 de Janeiro de 1933, na qual substituiu por iniciais os nomes de algumas pessoas por elle referidas:

"Pego-te de demeritar, formalmente, a bofetada que o A. R. e o director de scena o L. F. te dão publicando a noticia de que o Fróes fôr director de scena de um theatro. O audioso actor estava em São Paulo e logo que a noticia lhe chegou ao conhecimento correu-se a seguinte carta, datada de 28 de Janeiro de 1933, na qual substituiu por iniciais os nomes de algumas pessoas por elle referidas:

"Pego-te de demeritar, formalmente, a bofetada que o A. R. e o director de scena o L. F. te dão publicando a noticia de que o Fróes fôr director de scena de um theatro. O audioso actor estava em São Paulo e logo que a noticia lhe chegou ao conhecimento correu-se a seguinte carta, datada de 28 de Janeiro de 1933, na qual substituiu por iniciais os nomes de algumas pessoas por elle referidas:

"Pego-te de demeritar, formalmente, a bofetada que o A. R. e o director de scena o L. F. te dão publicando a noticia de que o Fróes fôr director de scena de um theatro. O audioso actor estava em São Paulo e logo que a noticia lhe chegou ao conhecimento correu-se a seguinte carta, datada de 28 de Janeiro de 1933, na qual substituiu por iniciais os nomes de algumas pessoas por elle referidas:

"Pego-te de demeritar, formalmente, a bofetada que o A. R. e o director de scena o L. F. te dão publicando a noticia de que o Fróes fôr director de scena de um theatro. O audioso actor estava em São Paulo e logo que a noticia lhe chegou ao conhecimento correu-se a seguinte carta, datada de 28 de Janeiro de 1933, na qual substituiu por iniciais os nomes de algumas pessoas por elle referidas:

"Pego-te de demeritar, formalmente, a bofetada que o A. R. e o director de scena o L. F. te dão publicando a noticia de que o Fróes fôr director de scena de um theatro. O audioso actor estava em São Paulo e logo que a noticia lhe chegou ao conhecimento correu-se a seguinte carta, datada de 28 de Janeiro de 1933, na qual substituiu por iniciais os nomes de algumas pessoas por elle referidas:

"Pego-te de demeritar, formalmente, a bofetada que o A. R. e o director de scena o L. F. te dão publicando a noticia de que o Fróes fôr director de scena de um theatro. O audioso actor estava em São Paulo e logo que a noticia lhe chegou ao conhecimento correu-se a seguinte carta, datada de 28 de Janeiro de 1933, na qual substituiu por iniciais os nomes de algumas pessoas por elle referidas:

minista. Simultaneamente os alunos recebem rudimentos de hygiene e orientação sobre os males prophylacticos contra as endemias da zona, além de ensinamentos civicos.

A escola tem um museu em formação, graças aos elementos fornecidos pelos proprios alunos, muitos dos quaes auxiliaram a construção do mobiliário escolar. De retalhos de tecidos offerecidos pela America Fabril a esposa do regente da escola confeccionou uniformes, usados pelos alunos.

Nem o escholismo deixou de constituir uma preocupação programatica daquelle pequeno nucleo de alfabetização nacional. Como se vê, a escola primária, saindo da rotina em que vegetou por largos annos, passa por uma transformação muito progressista, graças a iniciativa particular. Não inhamos razão, quando discordamos da criação de escolas normaes rurais, com cursos de 7 annos, para diplomar professores especializados em colinas que qualquer professor intelligente poderá assimilar em meses, sem sacrificio para os caridos publicos?

O que é preciso é que instituições como a Cruzada Nacional de Educação contem com a cooperação de todos os brasileiros.

Ratificando o Patrimônio Nacional

A Sociedade Nacional de Agricultura está publicando editais para a venda de 150.000 metros quadrados de optimos terrenos, localizados entre as estações de Foz de Iguaçu e de Curitiba. Constituem essas terras um valioso pedago do Patrimônio Nacional, concedido por decreto do governo provisório, em troca de obrigações das terras que transformam essas concessões num negocio da China.

Basta dizer que esse terreno é vendido para que o produto da venda se remeta ao Horto da Penha e se crie uma Escola Pratica de Horticultura, que lhe pertencerá em plena propriedade. Mas não é só. Permite-se a admissão de alunos estrangeiros e internos, pagando o Theatro de Sociedade uma taxa annual por aluno. E, como se não bastasse isso, ainda se consente que o saldo da venda de 15 hectares de terras, assim dasas, seja aplicado na construção de um predio para sede da Sociedade.

Dá o governo terreno para ser vendido e construída a Escola e ainda se obriga a dar anualmente uma dotação especial por aluno admissao nessa Escola. Muito embora pareça acto da Republica Velha, nada a verdade diz que o ministro que referendou esse decreto foi o sr. Assis Brasil.

Impressão de dia de greve

Com a greve, hontem, de condutores de automoveis de praça, é facto que a cidade perdeu grande parte de seu trafego de vehiculos. Mas essa perda não foi sensível a simples inspecção visual, em certas horas e em certos pontos, onde o trafego parecia pouco haver perdido de sua intensidade.

É que circulavam livremente os automoveis particulares, na maioria dos casos guiados pelos donos. A greve serviu, assim, para dar-nos a sensação de como já é grande e considerável o numero de carros proprios existentes no Rio de Janeiro.

Os quadros da Central do Brasil

A direcção da Central do Brasil contratou alguns dos auxiliares dispensados por effeito da ultima reforma, afim de regularizar alguns serviços em atraso.

O sr. Mendonça Lima, estudando a situação da estrada, manifestou-se francamente contra os excessos da redução de seus quadros. Não houve nos circuitos o necessario criterio, mas o desejo apenas de fazer economia e reduzir a despesa fosse ao mesmo tempo a differença enthusiasmosa os mais apressados. A realidade vem depois das demissões em massa com o desmantelamento dos serviços. Teve o sr. actual director a precisa coragem de dizer a verdade, proferindo o desabafo com que agiram os que organizaram os actuaes quadros da Central.

A revisão desses quadros está sendo estudada. Tão premente, porém, é a situação de embargo por falta de pessoal que o sr. Mendonça Lima, enquanto não se delibera em definitivo, adoptou o alvitre de contratar alguns dos que foram exonerados para não prejudicar mais os serviços.

Que essa providencia não sirva para retardar mais ainda a revisão dos quadros da Central do Brasil.

Feridos de coração

O commercio continúa a qualzar-se do abuso dos feridos de coração. E agora já esse estabelecimento fazem ferido sem aviso prévio, embora os seus pichetes se mantenham em actividade para as cobranças. Quando a esta ultima ponderação é preciso notar ainda uma circunstancia importante: muitos interessados em pagamentos aos Bancos, e dispondo de fundos nos referidos institutos de credito, ficam impossibilitados de lançar mais desse recurso, ainda que se trate da mesma casa em que têm transações.

Não deixa de ser um disparate, mas é praxe. Como não ha, porém, praxe irrevogavel, notadamente as que por nenhuma razão se justificam, parece que é assumpto do exame esse processo adoptado pelos Bancos de dar amplos varandas. Mas não é só a instrução primaria que se

ministra. Simultaneamente os alunos recebem rudimentos de hygiene e orientação sobre os males prophylacticos contra as endemias da zona, além de ensinamentos civicos.

A escola tem um museu em formação, graças aos elementos fornecidos pelos proprios alunos, muitos dos quaes auxiliaram a construção do mobiliário escolar. De retalhos de tecidos offerecidos pela America Fabril a esposa do regente da escola confeccionou uniformes, usados pelos alunos.

Nem o escholismo deixou de constituir uma preocupação programatica daquelle pequeno nucleo de alfabetização nacional. Como se vê, a escola primária, saindo da rotina em que vegetou por largos annos, passa por uma transformação muito progressista, graças a iniciativa particular. Não inhamos razão, quando discordamos da criação de escolas normaes rurais, com cursos de 7 annos, para diplomar professores especializados em colinas que qualquer professor intelligente poderá assimilar em meses, sem sacrificio para os caridos publicos?

dos rios navegaveis, onde o mercantilismo se desenvolve. Por isso, mais do que nunca, impõe-se uma acção conjunta da Consultoria de Fazenda, da Carteira Cambial e do Departamento Nacional de Estatística no sentido de se libertar o Brasil do contrabando de ouro, ha seculos sistematizado graças a indiferença com que essas questões são tratadas.

As equiparações

Dar os mesmos vencimentos a funcionarios de igual categoria e identicas atribuições foi sempre a preocupação dominante nas boas administrações. Valendo-se disso, os congressistas do passado abusavam das equiparações, causa de muito absurdo e tambem de muito escandalo.

Na ultima reforma do Ministerio da Agricultura, não se ouviu o sr. Senador nas possiveis e justas equiparações motivadas pelo aumento de vencimentos dos directores geras de 3.000 para 4.000 mensaes.

De facto, nada justifica que um director geral da Agricultura tenha um vencimento maior do que um director geral do Theouro ou da Viação, ou mesmo da Guerra e da Marinha.

Elaborando a reforma, defenderam-se majorando os seus proventos, e abrindo um precedente que motivava em futuro proximo a generalização da medida, pois que o sr. quando nasce e para todos e não apenas para os seus ministros ministeriaes, preparam os pratinhos de que se vão depois servir mensalmente.

A nossa legislação social

A Revista do Conselho Nacional do Trabalho continúa a ser uma excelente collectanea para consultas, relativas ao curso repressivo e progressivo da legislação social no pais, além de constituir um relatório muito completo de dados estatísticos e margem dos quaes poderão ser examinados e debattidos assumptos concernentes ao rumo do ramo administrativo competente. E a essa publicação temos, provavelmente, de aludir varias vezes, quando tratarmos de questões relacionadas com a sua utilidade.

Por agora queremos apenas fazer uma referencia ao processo adoptado para a fiscalização das Caixas de Aposentadorias e Pensões, orientado pelo decreto do governo provisório datado de fevereiro de 1931. Por esse processo a verificação da receita e despesa desses institutos de previdencia constitue uma verdadeira tomada de Contas, tarefa pela qual responde aquelle Conselho.

Essa é, incontestavelmente, uma das principais funções do aparelho, porquanto a vida financeira das Caixas deve ser rigorosamente acompanhada e a autonomia dos referidos institutos, completando as providencias e os objectivos visados pelo decreto supramencionado, o Conselho Nacional do Trabalho approuva varias instruções nesse sentido e cujos resultados, ao que consta de informações prestadas pela Revista, vão sendo de apreciação proveitosa.

Compilações orthographicas

Ha dias, foi publicado um despatch do ministro do Trabalho inferendo certo requerimento, por não estar escripto na orthographia simplificada.

A questão da orthographia já é muito conhecida para que a renovemos, a proposito deste caso. Mas ha outra questão ainda mais importante a considerar: é a do direito da parte.

Sei lá de desconhecer o direito de pello, por fundamento... orthographico?

Foi, entretanto, o que aconteceu, no incidente de que tratamos. E é o que está acontecendo em todas as repartições e ministerios, onde o papel que entra não tem sequer curso ao não vem gravado pela nova forma do vocabulario.

Somos dos que entendem que a simplificação obrigatoria da orthographia é um absurdo. A revogação da obrigatoriedade, parecendo-nos, impõe-se. Admitta-se, porém, que nada queira revogar, quanto a ella, o governo provisório. Ainda assim, é o cumulo dos cumulos por á margem, de principio, o direito do cidadão, ao por que este cidadão escreveu um petitorio pela forma que o habito consagrou, e de que elle ainda se não desfez, porque aquillo que o homem perde por ultimo não seus habitos.

## A SITUAÇÃO POLITICA

## REUNIU-SE O SUPERIOR TRIBUNAL ELEITORAL

## E reconheceram a validade das eleições parenses

Estava, hontem, no Monro, em viação para a Bahia, capitão Juracy Magalhães.

O SR. PEDRO DE TOLEDO NÃO SABIA NADA...

Apresentaram, hontem, os seus cumprimentos, pessoalmente, ao ministro da Justiça, em conferencia com o sr. Antunes Maciel.

O GENERAL PANTALEÃO NA JUSTIÇA

O general Pantaleão Paes, chefe do estado maior do presidente da Republica, esteve, hontem, no Ministerio da Justiça, em conferencia com o sr. Antunes Maciel.

REUNIU-SE O TRIBUNAL SUPERIOR ELEITORAL

Como noticiamos, reuniu-se, hontem, o Tribunal Superior Eleitoral, para tomar conhecimento do pleito da eleição de Juracy Magalhães para governador do Estado do Rio Grande do Sul, e para decidir sobre a validade da eleição.

O debate a respeito da matéria estiveram animados, tendo sido voto divergente apenas o ministro Affonso Penna, que, com o ministro Antonio de Figueiredo, defendeu a validade da eleição.

O Tribunal, porém, aprovou o parecer do ministro Espinola, contrario a anulação do pleito.

Os paulistas encontraram mais uma compensadora fonte de riquezas com o aproveitamento das plantas oleaginosas. O director da Inspeção e Fomento Agricolas, departamento da secretaria da Agricultura do Estado, falando sobre esse novo auge economico, disse que no Brasil existem, muitas plantas oleaginosas que deveriam ser aproveitadas mediante uma cultura systematica, podendo essa exploração constituir uma excelente fonte de riquezas.

Entre essas plantas podem ser enumeradas as diversas variedades de amendoim, mamona, girassol, gergelim e outras, sobre as quaes a Estação Experimental de Cana de Açúcar tem realizado intelligentes e proveitosas pesquisas. Outras plantas, destinadas ao mesmo fim industrial, poderiam ser importadas e acclimatizadas convenientemente.

Observa aquelle tecnico que a maioria das vegetaes de importancia economica, dos Estados Unidos, são de procedencia estrangeira. O fengue, por exemplo, de origem asiatica, é planta de grande valor economico. Para São Paulo a exploração do fengue já assigna uma conquista commercial pouco vulgar, estando elle destinado a substituir o oleo de linhaça. Em 1932, a Estação Experimental forneceu cerca de 15.000 mudas e 170 kilogrammas de sementes daquelle planta. Graças ao fengue os Estados Unidos pouparam mais de 15 milhões de dolares, por anno, despendidos com a importação de oleos.

O nosso intercomercio com a Europa

A nossa balança commercial com os paises europeus, no primeiro semestre do corrente anno, assim se expressa:

Exportação: — França, 127.150 contos, ou £ 1.804.428; Alemanha, 110.822 contos, ou £ 1.573.590; Grã-Bretanha, 103.875 contos, ou £ 1.444.714; Hollanda, 59.104 contos, ou £ 835.801; Italia, 44.211 contos, ou £ 615.118; Suecia, 31.290 contos, ou £ 448.755; Belgica, 31.177 contos, ou £ 440.397; Dinamarca, 15.332 contos, ou £ 219.437; Finlandia, 11.731 contos, ou £ 168.929; Polonia, 5.880 contos, ou £ 83.000; Portugal, 5.030 contos, ou £ 72.266; Espanha, 4.851 contos, ou £ 69.809; Danzig, 2.241 contos, ou £ 31.887; Turquia Europeia, 1.479 contos, ou £ 21.264; Yugoslavia, 840 contos, ou £ 13.008; Irlanda, 7 contos, ou £ 83.

Deixaram de effectuar-nos compras nesse periodo a Austria, Bulgaria, Creta, Lettonia e a Russia.

Importação: — Grã-Bretanha, 198.235 contos, ou £ 2.894.044; Alemanha, 109.359 contos, ou £ 1.609.107; França, 88.827 contos, ou £ 1.272.855; Belgica, 55.809 contos, ou £ 828.434; Italia, 43.945 contos, ou £ 647.217; Hollanda, 24.987 contos, ou £ 354.522; Portugal, 19.108 contos, ou £ 284.912; Suecia, 15.907 contos, ou £ 226.005; Noruega, 11.200 contos, ou £ 167.672; Suécia, 9.466 contos, ou £ 142.165; Dinamarca, 8.517 contos, ou £ 130.138; Finlandia, 7.423 contos, ou £ 109.849; Espanha, 6.073 contos, ou £ 87.411; Danzig, 3.169 contos, ou £ 45.637; Tcheco-Slovacia, 651 contos, ou £ 9.973; Austria, 599 contos, ou £ 8.841; Yugoslavia, 20 contos, ou £ 263; Hungria, 6 contos, ou £ 89.

Nada nos venderam: Islandia, Luxemburgo e Russia.

## Afonso de Souza

## Pinto

## Ganhos ou onde estiver

## Queira comparecer a esta

## Gerencia para regularizar as

## suas contas.

## Edgard J. de Mello

## NO "O ESTADO DE MINAS"

## BELLO HORIZONTE

## Queira comparecer a esta

## Gerencia para regularizar as

## suas contas.

## LEOPOLDO FRÓES

## Fol, ha dias, prestada uma justa

## e carinhosa homenagem a memoria

## do Leopoldo Fróes, o querido

## artista patricio que tanto

## prestigio exerceu sobre os seus

## collegas e tão rapidamente soubo

## conquistar a sympathia do nosso

## publico, mantendo integral empenho

## em se conservar na actividade.

## Tendo trabalhado durante largo

## tempo com a sua companhia, o

## Carlos Gomes, antes de ser o velho

## Sant'Anna destruido totalmente

## pelo fogo, a empresa Paschoal

## Segredo, proprietaria do theatro,

## para recordar aquella

## ocupação que lhe foi proveitosa,

## tanto quanto para a comedia na-

## cional, resolveu collocar no edificio

## reconstruido um marco avul-

## so, encomendado ao sr. Ar-

## tista Celso Antonio, e no espe-

## cáculo de espaço, da compa-

## nhia Maria Mattos realizou-se a

## inauguração dessa lembrança, fa-







quello.











GEORGE  
FIRLISSAMOR  
na  
CORTEO que estarão fa-  
zendo hoje os  
monarchas de  
hontem.

Segunda-feira

Pathe Palace

Licenças no Departamento  
dos Correios e Telegraphos

Pelo director do pessoal do Departamento dos Correios e Telegraphos foram concedidas as seguintes licenças: Adolphina Moreira Brito, auxiliar de 2ª, na Bahia, dois meses, em prorrogação, com ordenado, a contar de 5 de julho ultimo; Antonio Torquato Ferreira, carteiro-auxiliar da agência especial de Santos, em São Paulo, um mês e vinte e tres dias, em prorrogação, com ordenado, a contar de 15 de junho ultimo; Aureo Rodrigues de Araujo, agente, com funções de encarregado do tráfego postal da agência de Campo Grande, em Mato Grosso, dois meses, com ordenado, a contar de 1º de agosto findo; Maria José Martins Neves auxiliar de 2ª, no Maranhão, tres meses, em prorrogação, com 3/4 do ordenado, a contar de 3 de julho ultimo; Orval Barroso de Souza Neves, auxiliar de 1ª, no Distrito Federal, dois meses, em prorrogação, com ordenado, a contar de 7 de agosto findo; José Bonifácio de Moraes, guarda-fio diarista, em Mato Grosso, 4 meses, com 3/4 da diária, a contar de 2 de maio ultimo; João Carlos Guaraná, telegrafista de 5ª em Santa Maria, Rio Grande do Sul, dois meses, em prorrogação, com ordenado, a contar de 4 de maio ultimo; Luis Gonzaga de Moraes Machado, tres meses, em prorrogação, com 1/4 do ordenado, a contar de 6 de junho ultimo; Zilda Carneiro Mendes Salgado, praticante diplomado no Distrito Federal, dois meses e quinze dias, com 3/4 da diária, a contar de 3 de julho ultimo; Antonio Amorim de Albuquerque, radio-diarista no Amazonas e Acre, um mês, em prorrogação, com metade da diária, a partir de 26 de julho ultimo; Constantino Chaves, mensageiro no Piauí, dois meses com 3/4 da diária, a partir de 1º de agosto ultimo; Fábulo Monteiro de Moura, trabalhador em Minas Geraes, tres meses, em prorrogação, com 3/4 da diária, a contar de 13 de julho ultimo.

Um escriptor uruguayo na  
sede da A. B. I.

Esteve, hontem na Associação Brasileira de Imprensa, o Luis M. Baumgartne, que, além de occupar no seu país um alto cargo na magistratura, é autor de numerosos livros. Em conversa com o presidente da A. B. I., que o recebeu com grande cordialidade, manifestou elle o contentamento de se achar no Brasil, cujos homens de letras tanto conhece e aprecia através de longas e constante correspondência e a cujo espirito tecu palavras de sincero elogio.

SEIS HORAS PARA OS  
BANCARIOSO Sindicato dos Bancarios vai realizar uma  
assembléa monstro

Do Sindicato Brasileiro de Bancarios receberam o seguinte comunicado: "Resolvida pela Assembléa Geral de 1º do corrente a convocação de uma assembléa monstro para tratar das seis horas bancarias, a directoria, continuando a campanha em favor da sanção do projecto-lei fora em poder do presidente do Banco do Brasil, convoca os associados para essa reunião, a se realizar sabado proximo, 16 do corrente, ás 15 horas, no salão da Associação dos Empregados do Comercio, Convicados, outrem, insistentemente, a todos os empregados de banco não sindicalizados, a demonstrar naquella "meeting", o seu conhecido apoio a causa vital que vem entusiasmando a classe.

Tendo em vista a importancia da matéria, que, nesse momento, empolga a massa de 30.000 trabalhadores e oprimidos da classe, vem lenitivo para situação que, cada dia, se torna mais insustentavel, os dirigentes do Sindicato estão convocando de que todos os bancarios, virem, com a sua presença e interesse, dar uma prova de seu sentimento de solidariedade e do instincto de defesa colectiva.

Nessa reunião a directoria exporá a situação em que se encontra a questão, em suas demarchas e auxiliares a opinião da classe sobre as atitudes que a mesma achar necessárias no momento.

Os bancarios brasileiros, trmados em uma só vontade, querem o primeiro beneficio da politica social que a Revolução Impunha. Delibem-se entretanto no individualismo infrene e descontrolado, corresponde a anular a finalidade mesma da syndicalização, que, elles têm accorrido, disciplinados e confiantes.

Assim, sabado, ás 15 horas, na Associação dos Empregados do Comercio, a directoria espera poder exhibir a quem de direito, a expressão da força e da união syndical dos bancarios".

Os pagamentos devidos  
à missão salesiana de  
Araguaya e de Matto  
Grosso

Em aviso dirigido ao sr. Ovidio Aranha, ministro da Fazenda, o sr. Salgado Filho, ministro do Trabalho, solicitou as suas providencias no sentido de serem pagas ao Theosouro Nacional as importancias de 35 e 45 contos de réis, respectivamente à Missão Salesiana de Araguaya e à Missão Salesiana de Matto Grosso.

O CALOR E O UNIFORME DOS  
GUARDAS CIVIS

Factos ha para os quaes não se encontra, de prompto ou mesmo depois de muito pensar, uma explicação plausivel.

Agora mesmo, occorre um desses factos: quereamos nos referir ao uso dos uniformes da Guarda Civil.

Com o calor que vem se fazendo sentir, os modestos funcionarios incumbidos do policiamento da cidade são obrigados a usar o segundo uniforme, que é de casaca, e, portanto, positivamente impróprio numa temperatura de verão.

E' de se imaginar o soffrimento dos guardas destacados nos pontos da maior movimentação, onde permanecem horas a fio, sob um sol de queimar.

A obrigatoriedade do uso do uniforme de casaca, numa época como a presente é mais estranha ainda, quando se sabe que, durante quasi todo o inverno, os guardas civis, por determinação do Inspector, andaram fardados de kaki!

Serviço Federal do Instituto de Meteorologia,  
Hydrometria e Ecologia Agrícola

Resumo do Boletim de Meteorologia Agrícola relativo a primeira decada de setembro de 1933, elaborado na Seção de Ecologia Agrícola.

**TEMPO**

Norte — De Amazonas a Bahia, em geral decresceu fresco e seco, salvo em pontos da Paraíba (Pernambuco) e Alagoas onde foi fresco e pouco chuvoso.

Centro — Em geral o tempo decresceu fresco e pouco chuvoso, com excepção de Goiás e Matto Grosso onde foi quente e seco.

Sul — O tempo decresceu fresco e pouco chuvoso, sendo fresco e seco no Paraná e em pontos do Rio Grande do Sul; fresco e chuvoso em pontos de Santa Catharina.

## AGRICULTURA

Café — De um modo geral o estado das culturas é bom, com excepção de pontos do Estado do Rio de Janeiro, onde a precipitação pluviométrica, de 150 mm, é má em consequencia da excessiva de precipitação pluviométrica. No Norte continuam a intensificar-se as colheitas, cuja perspectiva é boa, com excepção de Pernambuco e Paraíba (Pernambuco) onde foram prejudicadas pelas factorias climáticas adversas.

Cerejas — Ventos e colheitas boas em São Paulo (Bahia).

Arroz — Ventos e colheitas boas em São Paulo (Bahia).

Canha-de-açúcar — Ventos e colheitas boas em São Paulo (Bahia).

Algodão — Ventos e colheitas boas em São Paulo (Bahia).

Tabaco — Ventos e colheitas boas em São Paulo (Bahia).

Trigo — Ventos e colheitas boas em São Paulo (Bahia).

Uva — Ventos e colheitas boas em São Paulo (Bahia).

Maça — Ventos e colheitas boas em São Paulo (Bahia).

Amora — Ventos e colheitas boas em São Paulo (Bahia).

Doce de leite — Ventos e colheitas boas em São Paulo (Bahia).

Doce de leite — Ventos e colheitas boas em São Paulo (Bahia).

CONFEDERAÇÃO BRASILEIRA  
DE PROFESSORES CATHOLICOS

A sua fundação, na Bahia, durante o Congresso Eucharistico

Com extraordinario exito foi fundada na Bahia, no dia 7 de setembro, durante o Congresso Eucharistico, a Confederação Brasileira de Professores Catholicos. A entidade foi fundada por iniciativa de professores catholicos de diversas cidades, que se reuniram no Rio de Janeiro, em 1932, para discutir a necessidade de uma entidade que reunisse os professores catholicos de todo o Brasil, e que, além disso, tivesse o objectivo de promover a melhoria da educação catholica e a defesa dos interesses da classe.

A Confederação Brasileira de Professores Catholicos é uma entidade sem fins lucrativos, que tem como objectivo principal a melhoria da educação catholica e a defesa dos interesses da classe. A entidade é composta por professores catholicos de todas as cidades do Brasil, e é dirigida por um conselho administrativo, que é eleito pelos membros da Confederação.

A Confederação Brasileira de Professores Catholicos é uma entidade que tem sido muito activa na defesa dos interesses da classe e na melhoria da educação catholica. A entidade tem sido muito activa na defesa dos interesses da classe e na melhoria da educação catholica.

## Pelos Clubs

O COLONY CLUB REALIZA HOJE A SUA FESTA MENSAL

Realiza-se hoje, ás 9 1/2 da noite, a festa mensal que o Colony Club oferece aos seus associados e familias, nos salões do Rio de Janeiro Athletic Association, 26, Alameda do Sampaio, 26. As reuniões que o clube oferece aos seus membros, sempre com o intuito de proporcionar-lhes momentos de recreio e de confraternização, são muito apreciadas.

## A COMEMORAÇÃO DO 5º ANIVERSARIO DO GRAJAU

TENNIS CLUB

Realiza-se hoje, nos salões do Grajau, o baile comemorativo do 5º anniversario da sua fundação. Para esta festa foram expedidos convites suplicios para o imprensa, Associação Brasileira de Imprensa e autoridades esportivas. Esta festa terá inicio ás 11 horas. O traje será a rigor, sendo permitido o branco.

## O BAILE DE AMANHÃ DO CENTRO GALLEGO

Está anuenciado para amanhã, de acordo com o programma de festas do mes corrente, uma animada tarde-noite, durante a qual se dará o baile de gala do Centro Gallego, a ser oferecido ao seu quadro social.

Como todas as reuniões sociais ali organizadas, prevê-se que essa festa, alance o mais completo successo com extraordinaria concurrencia de gentis frequentadoras, cuja presença nos salões do Centro, dará o maior brilho e encanto à segunda festa do mez de setembro.

As danças, impulsionadas pela orquestra de costume, serão iniciadas ás 7 horas, terminando á meia-noite.

O ingresso dos associados e suas familias será mediante apresentação da carteira social e do respectivo recibo de quitação. Todas as associações poderão solicitar na secretaria convites nos termos das resoluções da directoria actual, a qual não tem poupadu esforços de tornar como está tornando este Centro o ponto preferido pelas familias hispano-brasileiras para suas tertulias esteticamente familiares. Traje completo.

## O BAILE DE HOJE NO CENTRO LEOPOLDINENSE

Promette ser atrahente e baile mensal que os dirigentes do Centro Civico Leopoldinense oferecem hoje, em sua sede social, á rua Quit, 192, na Faria, aos seus associados e convidados. As danças, que terão inicio ás 10 horas da noite, serão abrihantadas por um jazz-band. O dr. Frias, presidente a o respectivo secretario, sr. W. Albuquerque e os demais directores, lá estarão em seus postos, afim de receber os associados e convidados.

## A FESTA DE LOGO MAIS DA TURMA "ELLAS SÃO DO AMOR"

Tudo leva a crer que a esperada festa de hoje, da sympathica turma "Ellas são do Amor", que se realizará no Ameno Recreio, em homenagem á senhora Maria Celia Braga, organizada sem duvida uma nota de alta distincção, a julgar-se pelas providencias adotadas pela comissão organizadora, onde pontifica o vulto de Archimedes de Brito, e ainda mais, componentes da querida phalanx, firo com os seus graciosos sorrisos, alegrar e seduzir a quantos tiveram a ventura de ingressar nas dependencias do glorioso Rancho-escola.

## A PROXIMA FESTA DO CLUB GYMNASIO PORTUGUES

No proximo sabado, 23 do corrente, ás 8 horas, realizará-se nos salões desta sociedade um "Hora-de-arte", preparada pelo directorio, com empenho de proporcionar aos associados e suas familias momentos de muita alegria e praser.

Segue-se uma parte de danças, que serão animadas por uma orquestra. Traje de passeio.

Sabemos também que a Escola Dramatica, ao oferecer a noite de hoje, com o empenho de proporcionar aos associados e suas familias momentos de muita alegria e praser.

Está em ensaios e será muito brevemente representada, com montagem a capricho, a opereta em tres actos, musica de Leon Bar, "A Duquesa de Babilônia".

Este espectáculo será dado no proximo domingo, no teatro, mas as festas de anniversario do Club. Será certamente mais um triumpho para a Escola Dramatica, que constituiu uma brilhante victoria para o Gymnastico Portuguez.

## A "ALA DA PRIMAVERA" E O SEU BAILE DE HOJE, NO CLUB FRATERNIDADE LUSITANA

Realiza-se hoje o baile da "Ala da Primavera", das 10 ás 4 horas, com o concurso de um jazz-band.

O ingresso se fará mediante a apresentação do convite fornecido pela secretaria.

## CLUB ATHLETICO CENTRAL

O Club A. Central oferece ás suas torcedoras, hoje, ás 10 do corrente, uma noite de diversão, com o concurso de um jazz-band.

Os salões estão entregues ao "Mimmo", que os apresentará com ornatações deslumbrantes, onde predominará a luz, a frente da rede social será illuminada a capricho, sendo encenado da ornamentação o habili electricista Antonio Pereira.

Esta reunião deixará na memoria de todos que a noite do cunho do fidalgua que reluz nas reuniões do Central.

O traje será de noite, com o concurso de um jazz-band.

Os associados, encorajados na secretaria do club, o director de plantão para o attender diariamente, das 8 ás 11 horas da noite.

## GRENIO JOÃO CASTANO

A festa de amanhã, no palacete do Centro Dramatico João Castano, 4, rua Gattullo, em Tólos de Santos, promette ser encantadora, graças aos esforços de seus organizadores, que são: o sr. João Castano, o capitão Mario Caldeira, e a srta. Maria Caldeira.

Para a festa mensal, Alauina Silva e Guilherme Vogeler, estão preparando a noite do novo com o concurso de um jazz-band.

Quer ser nomeado marinheiro da Aliandega de Santos

O ministro da Fazenda indeferiu o requerimento em que o trabalhador das canchaliças de Mena do Rendas Aliandega de Itapal, Pedro Ernesto de Souza, pede sua nomeação para o cargo de marinheiro da Aliandega de Santos.

## Roubaram-me a Virgulina!...

De passagem por Pernambuco, onde eu e Virgulina fomos ver o Peixe-Boi, distraído ao apreciar as belezas desse grande Estado, chegaram-se a mim tres personagens, que entabularam conversa animada convidando-me para tomar umas talagadas no "kioske". Muito distraído, mammando as talagadas, de repente sinto a falta do meu "chodó perfumado"!... Volto ao logar do Peixe-Boi... Qual, illusão! Não a encontrei... Desapontado, saltei numa carroça, julgando ser um automovel, e tão caipora, que o burro que a puchava só tinha 3 pernas, mas, assim mesmo cheguei á policia... depois... nos telegraphos... falei com os chefes... mas até hoje... nada... Desanimado, e a conselho de diversos, tenho seguido tambem para os "cangerês"... "macumbas"... de todas as qualidades... Já comi cabeça de gallo preto... comi azas de gato... só me falta comer asfalto com capim, mas se os "macumbeiros" me mandarem comer!... como!!

## CASA MATHIAS



ROUBARAM MINHA MASCOTE;  
SEM ELLA NÃO POSSO VIVER.  
TENHO REZADO NA MACUMRA  
P'RA ELLA ME APPARECER.

VIRGULINA!... VIRGULINA!...  
O QUE E' O MUNDO PARA MIM!...  
APARECE! MEU DOCE DE CASCADURA.  
SENÃO... ACABO COMENDO CAPIM.

TENHO SAUDADES D'ELLA  
E DO CHEIRINHO QUE ELLA TINHA!...  
QUANDO ME DEITAVA, QUE AROMA!  
QUE PERFUME DE MURRINHA!!

## Casa Mathias

Tudo pelo Povo e para o Povo

Unica casa em que o Povo se sente bem, não só pelas boas compras, como tambem pela sua seriedade.

## Casa Mathias

NÃO TEM CORRESPONDENTES NEM FILIAES EM TODO O BRASIL

## AVISO AOS JORNAES

A CASA MATHIAS não se responsabilisa por anuncios que não tenham  
autorização por escripto de seu proprietario ou pessoa por elle autorizada.

## CASA MATHIAS

101 — Avenida Passos — 103

## Central do Brasil

Estação D. Pedro II forneceu hontem, por conta do diversos ministerios, 48 passagens, na importancia de 2.302.370. Essas requisições foram assim distribuidas: M. da Guerra, 4 passagens, na importancia de 365.900; M. da Justica, 2, na quantia de 225.000; M. da Agricultura, 2, no valor de 40.000; e M. do Trabalho, 35, num total de 1.761.470.

A renda industrial da Central do Brasil, inclusive as estradas de ferro filiadas, no dia 14 do corrente, attingiu á importancia de 500.423.000, para o mês de setembro, sobre igual data do anno anterior.

O trem N. 2, nocturno minero, chegou a esta capital com atraso de 3 horas. Essa demora foi devido ter esperado passageiros do interior do Estado de Minas, que fizeram a romaria á N. S. de Congonhas, festa tradicional daquelle Estado.

O director determinou que fosse transformado o carro 33 D. de bitola estreita, alance de enfermos, para o transporte de doentes do Exército, a pedido do chefe do Serviço Medico de Villa Militar. Este carro assim preparado, dará mais conforto aos enfermos, que terão um carro apropriado para a remoção hospitalar.

Solicitou aposentadoria, o agente Arthur Pereira Santos de Albuquerque.

Tendo a Associação de Servidores Publicos conseguido a provação legal para o seu funcionamento, o director determinou que fossem desmontadas em folhas, as consignações dos seus associados, naquella ferrovia.

Ainda não se registrou nenhum desastre de trem.

## Noticias da Guerra

Apresentaram-se ao Departamento do Pessoal, os seguintes officiaes: major Holden de Freitas Ramos, do 10º R. I., por ter de recolher-se ao corpo, por conclusão de transito; coronel Luiz Gonzaga Borges Fortes, do 4º R. C. E., por ter sido nomeado para o cargo de chefe do D. C. capitão Sylvio Lisboa da Cunha, de E., por ter de regressar a Piquete, de onde veio a serviço; José de Souza, do 1º R. C. D., por ter sido transferido para o cargo de chefe do D. C. capitão Sylvio Lisboa da Cunha, de E., por ter de regressar a Piquete, de onde veio a serviço; Irupum Saturnino de Freitas, do 13º R. I., por conclusão de licença para tratamento, em prorrogação; e José Bernades Junior, do S. C., por ter de se recolher a 1º D.

## Vão servir na Baixada Fluminense

O ministro da Fazenda resolveu aprovar os actos da Directoria do Dominio da União admitindo o engenheiro architecto Luis Mario de Sá Petre Sobrinho, e o sr. Emilio Belli para servirem na Baixada Fluminense, o primeiro como desenhista e o segundo como auxiliar do administrador de obras, e, bem assim, transferindo para a folha da referida baixada, como auxiliares de 3ª classe, d. Almir Spindler, que ali vem servindo como contratado.

O ministro da Fazenda resolveu, ainda, autorizar a referida directoria a admitir o sr. Vinicio do Val para servir na alçada de 1ª zona da 1ª baixada.

Vienna das valsas lentas, dos violinos e das aventuras secretas! Vienna onde cada mulher é um romance sentimental, e cada homem — um perigo imminente!

UNITE ARTISTS

JACK BUCHANAN

VIENNA DE MEUS AMORES

CLORIA 5ª FEIRA

O CAMONBONGO MICKEY

ATO DE BONDADE











## UM GIGANTE EM MINATURA!



E' incrível o que este Radio de 5 valvulas, de novo tipo, é capaz de realizar, pondo as estações sul-americanas ao seu alcance.

Vendas facilitadas, sem fiador. Pequena entrada e o resto em prestações suaves. Venha vê-los HOJE mesmo.

Demonstração em casa, modelo R-28

**PAUL J. CHRISTOPH COMPANY**  
No Rio: Ovidor, 98 - Gonçalves Dias, 64 - Av. Rio Branco, 112 - Em São Paulo: S. Bento, 35 - Direita, 23 e nas outras boas casas do ramo.

**RCA Victor - O simbolo da excellencia**

quadros de outros collegios especialmente convidados.  
A hora, tarde e noite, tendo assistido a todos os alunos com suas famílias.

### PELO TELEGRAPHO

#### A Inglaterra vence o País de Gales

Londres, 15 (UTB) — No torneio internacional de golf para amadores, realizado no Newmarket, a Inglaterra venceu o País de Gales por 3 1/2 a 1/2. A Escocia empatou com a Irlanda por 3 1/2 a 1/2 em um empate.

Nas provas simples, a Inglaterra venceu o País de Gales por 5 1/2 a 1/2 e a Escocia derrotou a Irlanda por 3 1/2 a 1/2 em um empate.

### Basketball

#### A TEMPORADA INTER-ESCOLAR DO PALESTRA

O time palestino jogará hoje com o Gracioso.

Em match interessante de basketball encontram-se hoje à noite, no Tijuca T. Club as equipes do Palestino e do Gracioso. O time palestino jogará hoje com o Gracioso.

### SELETO SPORT CLUB

Torneio Inter-Clubes de Basketball

Realiza-se quarta-feira à 8 horas em ponto em seu rink alto à rua Maria e Barros 151, o torneio inter-clubes de basketball. O time vencedor receberá medalha de prata e uma taça oferecida por uma comissão de senhoras. Foras sorteadas as seguintes partidas:

1º jogo — Vencedor do primeiro jogo x Vencedor do segundo.

2º jogo — Vencedor do terceiro jogo x Vencedor do quarto.

3º jogo — Final — Vencedor do quinto x Vencedor do sexto.

### RESOLUÇÕES DA LIGA CARIOCA

O presidente, de acordo com o artigo 20 das Estatutas, resolveu a seguinte:

a) — marcar um ponto ao Club R. de Flamengo por ter vencido o 1º e 2º jogos da primeira rodada de três partidas com o Carioca F. Club.

b) — marcar um ponto ao Club R. de Flamengo por ter vencido o 3º e 4º jogos da primeira rodada de três partidas com o Carioca F. Club.

c) — marcar um ponto ao Club R. de Flamengo por ter vencido o 5º e 6º jogos da primeira rodada de três partidas com o Carioca F. Club.

d) — marcar um ponto ao Club R. de Flamengo por ter vencido o 7º e 8º jogos da primeira rodada de três partidas com o Carioca F. Club.

e) — marcar um ponto ao Club R. de Flamengo por ter vencido o 9º e 10º jogos da primeira rodada de três partidas com o Carioca F. Club.

f) — marcar um ponto ao Club R. de Flamengo por ter vencido o 11º e 12º jogos da primeira rodada de três partidas com o Carioca F. Club.

g) — marcar um ponto ao Club R. de Flamengo por ter vencido o 13º e 14º jogos da primeira rodada de três partidas com o Carioca F. Club.

h) — marcar um ponto ao Club R. de Flamengo por ter vencido o 15º e 16º jogos da primeira rodada de três partidas com o Carioca F. Club.

i) — marcar um ponto ao Club R. de Flamengo por ter vencido o 17º e 18º jogos da primeira rodada de três partidas com o Carioca F. Club.

j) — marcar um ponto ao Club R. de Flamengo por ter vencido o 19º e 20º jogos da primeira rodada de três partidas com o Carioca F. Club.

k) — marcar um ponto ao Club R. de Flamengo por ter vencido o 21º e 22º jogos da primeira rodada de três partidas com o Carioca F. Club.

l) — marcar um ponto ao Club R. de Flamengo por ter vencido o 23º e 24º jogos da primeira rodada de três partidas com o Carioca F. Club.

m) — marcar um ponto ao Club R. de Flamengo por ter vencido o 25º e 26º jogos da primeira rodada de três partidas com o Carioca F. Club.

n) — marcar um ponto ao Club R. de Flamengo por ter vencido o 27º e 28º jogos da primeira rodada de três partidas com o Carioca F. Club.

o) — marcar um ponto ao Club R. de Flamengo por ter vencido o 29º e 30º jogos da primeira rodada de três partidas com o Carioca F. Club.

p) — marcar um ponto ao Club R. de Flamengo por ter vencido o 31º e 32º jogos da primeira rodada de três partidas com o Carioca F. Club.

q) — marcar um ponto ao Club R. de Flamengo por ter vencido o 33º e 34º jogos da primeira rodada de três partidas com o Carioca F. Club.

r) — marcar um ponto ao Club R. de Flamengo por ter vencido o 35º e 36º jogos da primeira rodada de três partidas com o Carioca F. Club.

s) — marcar um ponto ao Club R. de Flamengo por ter vencido o 37º e 38º jogos da primeira rodada de três partidas com o Carioca F. Club.

t) — marcar um ponto ao Club R. de Flamengo por ter vencido o 39º e 40º jogos da primeira rodada de três partidas com o Carioca F. Club.

u) — marcar um ponto ao Club R. de Flamengo por ter vencido o 41º e 42º jogos da primeira rodada de três partidas com o Carioca F. Club.

v) — marcar um ponto ao Club R. de Flamengo por ter vencido o 43º e 44º jogos da primeira rodada de três partidas com o Carioca F. Club.

w) — marcar um ponto ao Club R. de Flamengo por ter vencido o 45º e 46º jogos da primeira rodada de três partidas com o Carioca F. Club.

x) — marcar um ponto ao Club R. de Flamengo por ter vencido o 47º e 48º jogos da primeira rodada de três partidas com o Carioca F. Club.

y) — marcar um ponto ao Club R. de Flamengo por ter vencido o 49º e 50º jogos da primeira rodada de três partidas com o Carioca F. Club.

z) — marcar um ponto ao Club R. de Flamengo por ter vencido o 51º e 52º jogos da primeira rodada de três partidas com o Carioca F. Club.

aa) — marcar um ponto ao Club R. de Flamengo por ter vencido o 53º e 54º jogos da primeira rodada de três partidas com o Carioca F. Club.

ab) — marcar um ponto ao Club R. de Flamengo por ter vencido o 55º e 56º jogos da primeira rodada de três partidas com o Carioca F. Club.

ac) — marcar um ponto ao Club R. de Flamengo por ter vencido o 57º e 58º jogos da primeira rodada de três partidas com o Carioca F. Club.

ad) — marcar um ponto ao Club R. de Flamengo por ter vencido o 59º e 60º jogos da primeira rodada de três partidas com o Carioca F. Club.

ae) — marcar um ponto ao Club R. de Flamengo por ter vencido o 61º e 62º jogos da primeira rodada de três partidas com o Carioca F. Club.

af) — marcar um ponto ao Club R. de Flamengo por ter vencido o 63º e 64º jogos da primeira rodada de três partidas com o Carioca F. Club.

ag) — marcar um ponto ao Club R. de Flamengo por ter vencido o 65º e 66º jogos da primeira rodada de três partidas com o Carioca F. Club.

ah) — marcar um ponto ao Club R. de Flamengo por ter vencido o 67º e 68º jogos da primeira rodada de três partidas com o Carioca F. Club.

ai) — marcar um ponto ao Club R. de Flamengo por ter vencido o 69º e 70º jogos da primeira rodada de três partidas com o Carioca F. Club.

aj) — marcar um ponto ao Club R. de Flamengo por ter vencido o 71º e 72º jogos da primeira rodada de três partidas com o Carioca F. Club.

ak) — marcar um ponto ao Club R. de Flamengo por ter vencido o 73º e 74º jogos da primeira rodada de três partidas com o Carioca F. Club.

Boqueirão (1) e Flamengo (5). 7º pareo — Single-sculs, trincado — Junior — Guanabara, Iguazu 3 e 4 — Botafogo (1). Boqueirão (2) e Flamengo (2). 8º pareo — Gigs 2 — Juniors — Botafogo (1), Gragoatá (6) e Flamengo (3). 9º pareo — Double-sculs — Juniors — Guanabara, Iguazu 3 e 4 — Botafogo (1) e Flamengo (4). 10º pareo — Gigs 4 — Juniors — Guanabara, Iguazu 3 e 4 — Botafogo (1), Vasco (3) e Flamengo (2). 11º pareo — Skiffs — Seniors — Guanabara, Iguazu 3 e 4 — Botafogo (1) e Flamengo (4). 12º pareo — Out-riggers 2 — Seniors — Vasco, Iguazu 3 e 4 — Botafogo (1) e Flamengo (3). 13º pareo — Double-skiffs — Seniors — Guanabara, Iguazu 3 e 4 — Botafogo (1) e Flamengo (4). 14º pareo — Out-riggers 4 — Seniors — Vasco, Iguazu 3 e 4 — Botafogo (1) e Flamengo (3).

### Box

#### A REUNIAO PUGILISTICA DESTA NOITE

Rodrigues e Abate na luta principal e Tedon x Laurindo

Armando na semi final

Mais algumas horas e estará satisfeita a curiosidade dos nossos aficionados quanto ao match Antonio Rodrigues e Carlos Abate. Na noite de hoje, o link arranjado no Theatro Republica oferecerá ao público uma das melhores lutas de boxe da temporada. O peso médio português, em favor considerado um dos bons pugilistas, está em boas condições. Sua capacidade ofensiva, sua destreza e uma vez posta à prova, destina-se a uma vitória. O homem de grandes recursos, com um bom, portanto, de anular o poder destruidor de seus oponentes. O campeão, Carlos Abate, proporcionará a Antonio Rodrigues um combate de e de consequências imprevisíveis.

A impetuosidade do português encontrará em sua habilidade um obstáculo quase insuperável. Em suas declarações à imprensa Abate não deixou de reconhecer a superioridade de seu oponente, mas não bem que precisa derrotá-lo da forma definitiva, afim de ter em seu cartel, uma vitória sobre quem ele classifica de o mais habilidoso dos pugilistas brasileiros. Quando se sabe, então que os combates são do valor de um Antonio Rodrigues ou de um Laurindo Armando, não se pode deixar de acreditar que os pugilistas lutarão em busca de um knock-out, que não será difícil de se verificar.

Alvaro Santos contra o hepanhol Sanies. A primeira luta de profissionais oferecerá oportunidade aos aficionados de presenciarem um combate cheio de movimento e agressividade. Alvaro Santos, o campeão brasileiro, português, terá como adversário o hepanhol Sanies que estará no Rio, depois de haver em São Paulo, por desistência no primeiro round, da luta de exibição e experimentação Blunchi.

O programa completo.

Primeira luta — Amadores — Em quatro rounds de dois minutos. Manoel de Sousa x Luiz Augusto.

Segunda luta — Amadores — Em cinco rounds de dois minutos. Waldemar Baptista x Eduardo Faria.

Terceira luta — Amadores — Em cinco rounds de dois minutos. Geraldo Silva x Vicente Rodrigues.

Quarta luta — Profissionais — Em seis rounds de três minutos. Alvaro Santos x Antonio Sanies.

Quinta luta — Profissionais — Em cinco rounds de dois minutos. Antonio Rodrigues x Carlos Abate.

Pesagem e exame médico — Serão efectuados hoje, às 11 horas da manhã, na Associação Christy de Foot-ball, o exame médico dos pugilistas que tomarão parte na reunião de hoje no Theatro Republica.

Aconchilhamento — Os senhores amadores se prepararão, afim de participar das eliminatórias que serão previamente realizadas, para estes encontros, bem como para o campeonato brasileiro de boxe, que será realizado em novembro na capital paulista.

Cogita também a P. C. E., da organização de uma festa de aniversário, que será realizada em um dos clubes filiados ou em sua sede, no Automovel Club do Brasil. Essa festa obedecerá a um programa que terá a seguinte organização:

Distribuição de premios da temporada.

Assalto entre os melhores atletas do Rio e São Paulo.

Recepção solenne em homenagem ao campeão brasileiro, o hepanhol Sanies.

Danças.

Assalto a F. C. E., terminará a temporada esportiva de 1933, cuja organização foi da mais brilhante, e demonstrou os mais bellos resultados esportivos e sociais.

### TORNEIO INTER-EQUIPES DE ESPADAS

Encontro America Botafogo

Realiza-se segunda-feira próxima, às 9 horas, na sala das damas da Federação Aquática em reunião de hoje, resolveu o seguinte:

A presidência do jury está confiada à sãbia competência do Dr. Alexandre Giotto, antigo capitão e campeão carioca.

A F. C. E. pede aos senhores representantes dos clubes disputantes fazerem se acompanhar por atletas que possam servir de auxiliares do jury, sem o que o qual faltarão será punida.

Direção geral — Diretoria da Liga.

Diretor de chegada — Sr. Gerda G. Roscoli.

Diretor de saídas — Capitão Paulo Coelho.

Diretor de arremessos — Capitão Jovyr T. Peixoto.

Juizes de chegada — Capitão Antonio Pires do Castro, Major Tenente Gabriel do Silva Santos, Tenente Alberto Soares de Mello, Tenente Carlos Lopes Pereira Filho, Dr. Orli Benites de Araújo Lima, Tenente Walter de Menezes Paes e tenente Rubens.

Juizes cronometristas — Domingos de Castro S. Rago — Sylvio Washington Guimarães — Juvenal Soares de Castro — Carlos Costa — Tenente Amdoroso Costa — Dr. Maurício Bekken.

Apontador — Arlindo Tavares.

Jury de partida — Tenente Vasco Kropf de Carvalho.

Assessor — Walter de Menezes Paes e tenente Brito.

Juizes de arremessos — Alvaro Mattos de Souza — Tenente Ivanhos Gonçalves — Jarr Américo dos Reis.

Comissário — Ernesto Ferreira.

Informadores — Dr. Fernando Pinto — Emmanuel do Amaral — Indaleno Mendes.

Registrar — Eduardo Frederico Bohme.

Inspectores — Capitão tenente Paulo Martins — Major Tenente Benjamim Macedo Costa — Ar-

thur.

Boqueirão (1) e Flamengo (5). 7º pareo — Single-sculs, trincado — Junior — Guanabara, Iguazu 3 e 4 — Botafogo (1). Boqueirão (2) e Flamengo (2). 8º pareo — Gigs 2 — Juniors — Botafogo (1), Gragoatá (6) e Flamengo (3). 9º pareo — Double-sculs — Juniors — Guanabara, Iguazu 3 e 4 — Botafogo (1) e Flamengo (4). 10º pareo — Gigs 4 — Juniors — Guanabara, Iguazu 3 e 4 — Botafogo (1), Vasco (3) e Flamengo (2). 11º pareo — Skiffs — Seniors — Guanabara, Iguazu 3 e 4 — Botafogo (1) e Flamengo (4). 12º pareo — Out-riggers 2 — Seniors — Vasco, Iguazu 3 e 4 — Botafogo (1) e Flamengo (3). 13º pareo — Double-skiffs — Seniors — Guanabara, Iguazu 3 e 4 — Botafogo (1) e Flamengo (4). 14º pareo — Out-riggers 4 — Seniors — Vasco, Iguazu 3 e 4 — Botafogo (1) e Flamengo (3).

Boqueirão (1) e Flamengo (5). 7º pareo — Single-sculs, trincado — Junior — Guanabara, Iguazu 3 e 4 — Botafogo (1). Boqueirão (2) e Flamengo (2). 8º pareo — Gigs 2 — Juniors — Botafogo (1), Gragoatá (6) e Flamengo (3). 9º pareo — Double-sculs — Juniors — Guanabara, Iguazu 3 e 4 — Botafogo (1) e Flamengo (4). 10º pareo — Gigs 4 — Juniors — Guanabara, Iguazu 3 e 4 — Botafogo (1), Vasco (3) e Flamengo (2). 11º pareo — Skiffs — Seniors — Guanabara, Iguazu 3 e 4 — Botafogo (1) e Flamengo (4). 12º pareo — Out-riggers 2 — Seniors — Vasco, Iguazu 3 e 4 — Botafogo (1) e Flamengo (3). 13º pareo — Double-skiffs — Seniors — Guanabara, Iguazu 3 e 4 — Botafogo (1) e Flamengo (4). 14º pareo — Out-riggers 4 — Seniors — Vasco, Iguazu 3 e 4 — Botafogo (1) e Flamengo (3).

Boqueirão (1) e Flamengo (5). 7º pareo — Single-sculs, trincado — Junior — Guanabara, Iguazu 3 e 4 — Botafogo (1). Boqueirão (2) e Flamengo (2). 8º pareo — Gigs 2 — Juniors — Botafogo (1), Gragoatá (6) e Flamengo (3). 9º pareo — Double-sculs — Juniors — Guanabara, Iguazu 3 e 4 — Botafogo (1) e Flamengo (4). 10º pareo — Gigs 4 — Juniors — Guanabara, Iguazu 3 e 4 — Botafogo (1), Vasco (3) e Flamengo (2). 11º pareo — Skiffs — Seniors — Guanabara, Iguazu 3 e 4 — Botafogo (1) e Flamengo (4). 12º pareo — Out-riggers 2 — Seniors — Vasco, Iguazu 3 e 4 — Botafogo (1) e Flamengo (3). 13º pareo — Double-skiffs — Seniors — Guanabara, Iguazu 3 e 4 — Botafogo (1) e Flamengo (4). 14º pareo — Out-riggers 4 — Seniors — Vasco, Iguazu 3 e 4 — Botafogo (1) e Flamengo (3).

Boqueirão (1) e Flamengo (5). 7º pareo — Single-sculs, trincado — Junior — Guanabara, Iguazu 3 e 4 — Botafogo (1). Boqueirão (2) e Flamengo (2). 8º pareo — Gigs 2 — Juniors — Botafogo (1), Gragoatá (6) e Flamengo (3). 9º pareo — Double-sculs — Juniors — Guanabara, Iguazu 3 e 4 — Botafogo (1) e Flamengo (4). 10º pareo — Gigs 4 — Juniors — Guanabara, Iguazu 3 e 4 — Botafogo (1), Vasco (3) e Flamengo (2). 11º pareo — Skiffs — Seniors — Guanabara, Iguazu 3 e 4 — Botafogo (1) e Flamengo (4). 12º pareo — Out-riggers 2 — Seniors — Vasco, Iguazu 3 e 4 — Botafogo (1) e Flamengo (3). 13º pareo — Double-skiffs — Seniors — Guanabara, Iguazu 3 e 4 — Botafogo (1) e Flamengo (4). 14º pareo — Out-riggers 4 — Seniors — Vasco, Iguazu 3 e 4 — Botafogo (1) e Flamengo (3).

Boqueirão (1) e Flamengo (5). 7º pareo — Single-sculs, trincado — Junior — Guanabara, Iguazu 3 e 4 — Botafogo (1). Boqueirão (2) e Flamengo (2). 8º pareo — Gigs 2 — Juniors — Botafogo (1), Gragoatá (6) e Flamengo (3). 9º pareo — Double-sculs — Juniors — Guanabara, Iguazu 3 e 4 — Botafogo (1) e Flamengo (4). 10º pareo — Gigs 4 — Juniors — Guanabara, Iguazu 3 e 4 — Botafogo (1), Vasco (3) e Flamengo (2). 11º pareo — Skiffs — Seniors — Guanabara, Iguazu 3 e 4 — Botafogo (1) e Flamengo (4). 12º pareo — Out-riggers 2 — Seniors — Vasco, Iguazu 3 e 4 — Botafogo (1) e Flamengo (3). 13º pareo — Double-skiffs — Seniors — Guanabara, Iguazu 3 e 4 — Botafogo (1) e Flamengo (4). 14º pareo — Out-riggers 4 — Seniors — Vasco, Iguazu 3 e 4 — Botafogo (1) e Flamengo (3).

Boqueirão (1) e Flamengo (5). 7º pareo — Single-sculs, trincado — Junior — Guanabara, Iguazu 3 e 4 — Botafogo (1). Boqueirão (2) e Flamengo (2). 8º pareo — Gigs 2 — Juniors — Botafogo (1), Gragoatá (6) e Flamengo (3). 9º pareo — Double-sculs — Juniors — Guanabara, Iguazu 3 e 4 — Botafogo (1) e Flamengo (4). 10º pareo — Gigs 4 — Juniors — Guanabara, Iguazu 3 e 4 — Botafogo (1), Vasco (3) e Flamengo (2). 11º pareo — Skiffs — Seniors — Guanabara, Iguazu 3 e 4 — Botafogo (1) e Flamengo (4). 12º pareo — Out-riggers 2 — Seniors — Vasco, Iguazu 3 e 4 — Botafogo (1) e Flamengo (3). 13º pareo — Double-skiffs — Seniors — Guanabara, Iguazu 3 e 4 — Botafogo (1) e Flamengo (4). 14º pareo — Out-riggers 4 — Seniors — Vasco, Iguazu 3 e 4 — Botafogo (1) e Flamengo (3).

Boqueirão (1) e Flamengo (5). 7º pareo — Single-sculs, trincado — Junior — Guanabara, Iguazu 3 e 4 — Botafogo (1). Boqueirão (2) e Flamengo (2). 8º pareo — Gigs 2 — Juniors — Botafogo (1), Gragoatá (6) e Flamengo (3). 9º pareo — Double-sculs — Juniors — Guanabara, Iguazu 3 e 4 — Botafogo (1) e Flamengo (4). 10º pareo — Gigs 4 — Juniors — Guanabara, Iguazu 3 e 4 — Botafogo (1), Vasco (3) e Flamengo (2). 11º pareo — Skiffs — Seniors — Guanabara, Iguazu 3 e 4 — Botafogo (1) e Flamengo (4). 12º pareo — Out-riggers 2 — Seniors — Vasco, Iguazu 3 e 4 — Botafogo (1) e Flamengo (3). 13º pareo — Double-skiffs — Seniors — Guanabara, Iguazu 3 e 4 — Botafogo (1) e Flamengo (4). 14º pareo — Out-riggers 4 — Seniors — Vasco, Iguazu 3 e 4 — Botafogo (1) e Flamengo (3).

Boqueirão (1) e Flamengo (5). 7º pareo — Single-sculs, trincado — Junior — Guanabara, Iguazu 3 e 4 — Botafogo (1). Boqueirão (2) e Flamengo (2). 8º pareo — Gigs 2 — Juniors — Botafogo (1), Gragoatá (6) e Flamengo (3). 9º pareo — Double-sculs — Juniors — Guanabara, Iguazu 3 e 4 — Botafogo (1) e Flamengo (4). 10º pareo — Gigs 4 — Juniors — Guanabara, Iguazu 3 e 4 — Botafogo (1), Vasco (3) e Flamengo (2). 11º pareo — Skiffs — Seniors — Guanabara, Iguazu 3 e 4 — Botafogo (1) e Flamengo (4). 12º pareo — Out-riggers 2 — Seniors — Vasco, Iguazu 3 e 4 — Botafogo (1) e Flamengo (3). 13º pareo — Double-skiffs — Seniors — Guanabara, Iguazu 3 e 4 — Botafogo (1) e Flamengo (4). 14º pareo — Out-riggers 4 — Seniors — Vasco, Iguazu 3 e 4 — Botafogo (1) e Flamengo (3).

Boqueirão (1) e Flamengo (5). 7º pareo — Single-sculs, trincado — Junior — Guanabara, Iguazu 3 e 4 — Botafogo (1). Boqueirão (2) e Flamengo (2). 8º pareo — Gigs 2 — Juniors — Botafogo (1), Gragoatá (6) e Flamengo (3). 9º pareo — Double-sculs — Juniors — Guanabara, Iguazu 3 e 4 — Botafogo (1) e Flamengo (4). 10º pareo — Gigs 4 — Juniors — Guanabara, Iguazu 3 e 4 — Botafogo (1), Vasco (3) e Flamengo (2). 11º pareo — Skiffs — Seniors — Guanabara, Iguazu 3 e 4 — Botafogo (1) e Flamengo (4). 12º pareo — Out-riggers 2 — Seniors — Vasco, Iguazu 3 e 4 — Botafogo (1) e Flamengo (3). 13º pareo — Double-skiffs — Seniors — Guanabara, Iguazu 3 e 4 — Botafogo (1) e Flamengo (4). 14º pareo — Out-riggers 4 — Seniors — Vasco, Iguazu 3 e 4 — Botafogo (1) e Flamengo (3).

Boqueirão (1) e Flamengo (5). 7º pareo — Single-sculs, trincado — Junior — Guanabara, Iguazu 3 e 4 — Botafogo (1). Boqueirão (2) e Flamengo (2). 8º pareo — Gigs 2 — Juniors — Botafogo (1), Gragoatá (6) e Flamengo (3). 9º pareo — Double-sculs — Juniors — Guanabara, Iguazu 3 e 4 — Botafogo (1) e Flamengo (4). 10º pareo — Gigs 4 — Juniors — Guanabara, Iguazu 3 e 4 — Botafogo (1), Vasco (3) e Flamengo (2). 11º pareo — Skiffs — Seniors — Guanabara, Iguazu 3 e 4 — Botafogo (1) e Flamengo (4). 12º pareo — Out-riggers 2 — Seniors — Vasco, Iguazu 3 e 4 — Botafogo (1) e Flamengo (3). 13º pareo — Double-skiffs — Seniors — Guanabara, Iguazu 3 e 4 — Botafogo (1) e Flamengo (4). 14º pareo — Out-riggers 4 — Seniors — Vasco, Iguazu 3 e 4 — Botafogo (1) e Flamengo (3).

Boqueirão (1) e Flamengo (5). 7º pareo — Single-sculs, trincado — Junior — Guanabara, Iguazu 3 e 4 — Botafogo (1). Boqueirão (2) e Flamengo (2). 8º pareo — Gigs 2 — Juniors — Botafogo (1), Gragoatá (6) e Flamengo (3). 9º pareo — Double-sculs — Juniors — Guanabara, Iguazu 3 e 4 — Botafogo (1) e Flamengo (4). 10º pareo — Gigs 4 — Juniors — Guanabara, Iguazu 3 e 4 — Botafogo (1), Vasco (3) e Flamengo (2). 11º pareo — Skiffs — Seniors — Guanabara, Iguazu 3 e 4 — Botafogo (1) e Flamengo (4). 12º pareo — Out-riggers 2 — Seniors — Vasco, Iguazu 3 e 4 — Botafogo (1) e Flamengo (3). 13º pareo — Double-skiffs — Seniors — Guanabara, Iguazu 3 e 4 — Botafogo (1) e Flamengo (4). 14º pareo — Out-riggers 4 — Seniors — Vasco, Iguazu 3 e 4 — Botafogo (1) e Flamengo (3).

Boqueirão (1) e Flamengo (5). 7º pareo — Single-sculs, trincado — Junior — Guanabara, Iguazu 3 e 4 — Botafogo (1). Boqueirão (2) e Flamengo (2). 8º pareo — Gigs 2 — Juniors — Botafogo (1), Gragoatá (6) e Flamengo (3). 9º pareo — Double-sculs — Juniors — Guanabara, Iguazu 3 e 4 — Botafogo (1) e Flamengo (4). 10º pareo — Gigs 4 — Juniors — Guanabara, Iguazu 3 e 4 — Botafogo (1), Vasco (3) e Flamengo (2). 11º pareo — Skiffs — Seniors — Guanabara, Iguazu 3 e 4 — Botafogo (1) e Flamengo (4). 12º pareo — Out-riggers 2 — Seniors — Vasco, Iguazu 3 e 4 — Botafogo (1) e Flamengo (3). 13º pareo — Double-skiffs — Seniors — Guanabara, Iguazu 3 e 4 — Botafogo (1) e Flamengo (4). 14º pareo — Out-riggers 4 — Seniors — Vasco, Iguazu 3 e 4 — Botafogo (1) e Flamengo (3).

Boqueirão (1) e Flamengo (5). 7º pareo — Single-sculs, trincado — Junior — Guanabara, Iguazu 3 e 4 — Botafogo (1). Boqueirão (2) e Flamengo (2). 8º pareo — Gigs 2 — Juniors — Botafogo (1), Gragoatá (6) e Flamengo (3). 9º pareo — Double-sculs — Juniors — Guanabara, Iguazu 3 e 4 — Botafogo (1) e Flamengo (4). 10º pareo — Gigs 4 — Juniors — Guanabara, Iguazu 3 e 4 — Botafogo (1), Vasco (3) e Flamengo (2). 11º pareo — Skiffs — Seniors — Guanabara, Iguazu 3 e 4 — Botafogo (1) e Flamengo (4). 12º pareo — Out-riggers 2 — Seniors — Vasco, Iguazu 3 e 4 — Botafogo (1) e Flamengo (3). 13º pareo — Double-skiffs — Seniors — Guanabara, Iguazu 3 e 4 — Botafogo (1) e Flamengo (4). 14º pareo — Out-riggers 4 — Seniors — Vasco, Iguazu 3 e 4 — Botafogo (1) e Flamengo (3).

Boqueirão (1) e Flamengo (5). 7º pareo — Single-sculs, trincado — Junior — Guanabara, Iguazu 3 e 4 — Botafogo (1). Boqueirão (2) e Flamengo (2). 8º pareo — Gigs 2 — Juniors — Botafogo (1), Gragoatá (6) e Flamengo (3). 9º pareo — Double-sculs — Juniors — Guanabara, Iguazu 3 e 4 — Botafogo (1) e Flamengo (4). 10º pareo — Gigs 4 — Juniors — Guanabara, Iguazu 3 e 4 — Botafogo (1), Vasco (3) e Flamengo (2). 11º pareo — Skiffs — Seniors — Guanabara, Iguazu 3 e 4 — Botafogo (1) e Flamengo (4). 12º pareo — Out-riggers 2 — Seniors — Vasco, Iguazu 3 e 4 — Botafogo (1) e Flamengo (3). 13º pareo — Double-skiffs — Seniors — Guanabara, Iguazu 3 e 4 — Botafogo (1) e Flamengo (4). 14º pareo — Out-riggers 4 — Seniors — Vasco, Iguazu 3 e 4 — Botafogo (1) e Flamengo (3).











## LEILÕES

## LEILÃO DE PENHORES

Hoje 16 de Setembro

B. MOREIRA &amp; CIA.

(Casa Arthur Alvim)

RUA LUIZ DE CAMÕES, 42

Todos os penhores vendidos até

15 de Setembro de 1933

FRANCISCO DE AQUINO &amp; CIA.

Rua Luis de Camões, 36

(42437) 77

## LEILÃO DE PENHORES

Hoje 16 de Setembro

Amanhã 26 de Setembro

CASA GONTHIER

LUIZ DE CAMÕES 45-47

MATRIZ

Passam leilão de penhores ven-

didos e avistam aos ar. mutua-

rantes que podem reformar os res-

tos das suas cauteles até 30

para do leilão. (41530) 77

## LEILÃO DE PENHORES

EM 16 DE SETEMBRO DE 1933

AO MEIO DIA

A Casa Dias &amp; Mays

A. rua Imperatriz Leopoldina, 11

1.º andar, leilão de penhores

Luis de Camões, 36. O catálogo

sairá no "Jornal do Comércio"

na véspera do leilão. (42772)

José Moreira da Costa &amp; Cia.

9 - BECO DO ROSARIO - 9

EM 26 DE SETEMBRO DE 1933

Passam leilão de todos os penho-

res remanescentes de penhores

mutuantes que as suas cauteles

podem ser resgatadas ou reformadas

até a véspera. (41530) 77

## LEILÃO DE PENHORES

EM 26 DE SETEMBRO DE 1933

VIANNA, IRMAO &amp; Cia.

RUA PEDRO 1.º, 25 e 26

(Antiga Espírito Santo)

(42606) 77

## LEILÃO DE PENHORES

EM 16 DE SETEMBRO DE 1933

JOSE CAHEN

Em 16 de Setembro de 1933

RUA LUIZ DE CAMÕES, 36

(41530) 77

## A MUTUANTE S. A.

RUA 7 DE SETEMBRO, 170

LEILÃO DE PENHORES

EM 26 DE SETEMBRO

A 8 HORAS

As cauteles poderão ser reformadas

até a véspera. O catálogo

será publicado no "Jornal do

Comércio", no dia do leilão.

(41531) 77

## Imporando a caridade

Angélica Fecurran, viúva, com

40 anos de idade, completamente

cega e paralisada.

Maria Ventura, de 66 anos de

idade, viúva.

Entrada da rua Itapirica, 313,

e 11, viúva, cega de uma vista e

com 68 anos de idade.

Paulina de Figueiredo, viúva,

com 68 anos de idade, com

paralisia e impossibilidade

de trabalhar.

Francisca de Conceição Barros,

cega de ambas as vistas e alie-

da.

Epifânia Gomes Costa, pobre,

viúva, com 77 anos de idade,

com paralisia e impossibilidade

de trabalhar.

Maria Pereira, viúva, com 72

anos de idade, com paralisia e

impossibilidade de trabalhar.

Laurinda da Silva, viúva, com

70 anos de idade, com paralisia

e impossibilidade de trabalhar.

Maria Rosa, viúva, com 70

anos de idade, com paralisia e

impossibilidade de trabalhar.

Maria Rosa, viúva, com 70

anos de idade, com paralisia e

impossibilidade de trabalhar.

Maria Rosa, viúva, com 70

anos de idade, com paralisia e

impossibilidade de trabalhar.

Maria Rosa, viúva, com 70

anos de idade, com paralisia e

impossibilidade de trabalhar.

Maria Rosa, viúva, com 70

anos de idade, com paralisia e

impossibilidade de trabalhar.

Maria Rosa, viúva, com 70

anos de idade, com paralisia e

impossibilidade de trabalhar.

Maria Rosa, viúva, com 70

anos de idade, com paralisia e

impossibilidade de trabalhar.

Maria Rosa, viúva, com 70

anos de idade, com paralisia e

impossibilidade de trabalhar.

Maria Rosa, viúva, com 70

anos de idade, com paralisia e

impossibilidade de trabalhar.

Maria Rosa, viúva, com 70

anos de idade, com paralisia e

impossibilidade de trabalhar.

Maria Rosa, viúva, com 70

anos de idade, com paralisia e

impossibilidade de trabalhar.

Maria Rosa, viúva, com 70

anos de idade, com paralisia e

impossibilidade de trabalhar.

Maria Rosa, viúva, com 70

anos de idade, com paralisia e

impossibilidade de trabalhar.

Maria Rosa, viúva, com 70

anos de idade, com paralisia e

impossibilidade de trabalhar.

Maria Rosa, viúva, com 70

anos de idade, com paralisia e

impossibilidade de trabalhar.

Maria Rosa, viúva, com 70

anos de idade, com paralisia e

impossibilidade de trabalhar.

Maria Rosa, viúva, com 70

anos de idade, com paralisia e

impossibilidade de trabalhar.

Maria Rosa, viúva, com 70

anos de idade, com paralisia e

impossibilidade de trabalhar.

Maria Rosa, viúva, com 70

anos de idade, com paralisia e

impossibilidade de trabalhar.

Maria Rosa, viúva, com 70

anos de idade, com paralisia e

impossibilidade de trabalhar.

Maria Rosa, viúva, com 70

anos de idade, com paralisia e

impossibilidade de trabalhar.

Maria Rosa, viúva, com 70

anos de idade, com paralisia e

impossibilidade de trabalhar.

Maria Rosa, viúva, com 70

anos de idade, com paralisia e

impossibilidade de trabalhar.

Maria Rosa, viúva, com 70

anos de idade, com paralisia e

impossibilidade de trabalhar.

Maria Rosa, viúva, com 70

anos de idade, com paralisia e

impossibilidade de trabalhar.

Maria Rosa, viúva, com 70

anos de idade, com paralisia e

impossibilidade de trabalhar.

Maria Rosa, viúva, com 70

anos de idade, com paralisia e

impossibilidade de trabalhar.

Maria Rosa, viúva, com 70

anos de idade, com paralisia e

impossibilidade de trabalhar.

Maria Rosa, viúva, com 70

anos de idade, com paralisia e

impossibilidade de trabalhar.

Maria Rosa, viúva, com 70

anos de idade, com paralisia e

impossibilidade de trabalhar.

Maria Rosa, viúva, com 70

anos de idade, com paralisia e

impossibilidade de trabalhar.

Maria Rosa, viúva, com 70

anos de idade, com paralisia e

impossibilidade de trabalhar.

Maria Rosa, viúva, com 70

anos de idade, com paralisia e

impossibilidade de trabalhar.

Maria Rosa, viúva, com 70

anos de idade, com paralisia e

impossibilidade de trabalhar.

Maria Rosa, viúva, com 70

anos de idade, com paralisia e

impossibilidade de trabalhar.

Maria Rosa, viúva, com 70

anos de idade, com paralisia e

impossibilidade de trabalhar.

Maria Rosa, viúva, com 70

anos de idade, com paralisia e

impossibilidade de trabalhar.

Maria Rosa, viúva, com 70

anos de idade, com paralisia e

impossibilidade de trabalhar.

Maria Rosa, viúva, com 70

anos de idade, com paralisia e

impossibilidade de trabalhar.

Maria Rosa, viúva, com 70

anos de idade, com paralisia e

impossibilidade de trabalhar.

Maria Rosa, viúva, com 70

anos de idade, com paralisia e

impossibilidade de trabalhar.

Maria Rosa, viúva, com 70

anos de idade, com paralisia e

impossibilidade de trabalhar.

Maria Rosa, viúva, com 70

anos de idade, com paralisia e

impossibilidade de trabalhar.

Maria Rosa, viúva, com 70

anos de idade, com paralisia e

impossibilidade de trabalhar.

Maria Rosa, viúva, com 70

anos de idade, com paralisia e

impossibilidade de trabalhar.

Maria Rosa, viúva, com 70

anos de idade, com paralisia e

impossibilidade de trabalhar.

Maria Rosa, viúva, com 70

anos de idade, com paralisia e

impossibilidade de trabalhar.

Maria Rosa, viúva, com 70

anos de idade, com paralisia e

impossibilidade de trabalhar.

Maria Rosa, viúva, com 70

anos de idade, com paralisia e

impossibilidade de trabalhar.

Maria Rosa, viúva, com 70

anos de idade, com paralisia e

impossibilidade de trabalhar.

Maria Rosa, viúva, com 70

anos de idade, com paralisia e

impossibilidade de trabalhar.

Maria Rosa, viúva, com 70

anos de idade, com paralisia e

impossibilidade de trabalhar.

Maria Rosa, viúva, com 70

anos de idade, com paralisia e

impossibilidade de trabalhar.

Maria Rosa, viúva, com 70

anos de idade, com paralisia e

impossibilidade de trabalhar.

Maria Rosa, viúva, com 70

anos de idade, com paralisia e

impossibilidade de trabalhar.

Maria Rosa, viúva, com 70

anos de idade, com paralisia e

impossibilidade de trabalhar.

Maria Rosa, viúva, com 70

anos de idade, com paralisia e

impossibilidade de trabalhar.

Maria Rosa, viúva, com 70

anos de idade, com paralisia e

impossibilidade de trabalhar.

Maria Rosa, viúva, com 70

anos de idade, com paralisia e

impossibilidade de trabalhar.

Maria Rosa, viúva, com 70

anos de idade, com paralisia e

impossibilidade de trabalhar.

Maria Rosa, viúva, com 70

anos de idade, com paralisia e

impossibilidade de trabalhar.

Maria Rosa, viúva, com 70

anos de idade, com paralisia e

impossibilidade de trabalhar.

Maria Rosa, viúva, com 70

anos de idade, com paralisia e

impossibilidade de trabalhar.

Maria Rosa, viúva, com 70

anos de idade, com paralisia e

impossibilidade de trabalhar.

Maria Rosa, viúva, com 70

anos de idade, com paralisia e

impossibilidade de trabalhar.

Maria Rosa, viúva, com 70

anos de idade, com paralisia e

impossibilidade de trabalhar.

Maria Rosa, viúva, com 70

anos de idade, com paralisia e

impossibilidade de trabalhar.

Maria Rosa, viúva, com 70

anos de idade, com paralisia e

impossibilidade de trabalhar.

Maria Rosa, viúva, com 70

anos de idade, com paralisia e

impossibilidade de trabalhar.

Maria Rosa, viúva, com 70

anos de idade, com paralisia e

impossibilidade de trabalhar.

Maria Rosa, viúva, com 70

anos de idade, com paralisia e

impossibilidade de trabalhar.

Maria Rosa, viúva, com 70

anos de idade, com paralisia e

impossibilidade de trabalhar.

Maria Rosa, viúva, com 70

anos de idade, com paralisia e

impossibilidade de trabalhar.

Maria Rosa, viúva, com 70

anos de idade, com paralisia e

impossibilidade de trabalhar.

Maria Rosa, viúva, com 70

anos de idade, com paralisia e

impossibilidade de trabalhar.

Maria Rosa, viúva, com 70

anos de idade, com paralisia e

impossibilidade de trabalhar.

Maria Rosa, viúva, com 70



## PALACIO

TELEPHONE: 2-0888

Complementos: 2, 4, 6, 8 e 10 horas

Vivamos hoje: 2,30, 4,30, 6,30, 8,30 e 10,30

A METRO GOLDWYN MAYER apresenta



**JOAN CRAWFORD**  
GARY COOPER  
FRANCHOT TONE  
ROBERT YOUNG  
— EM —  
**VIVAMOS HOJE**

(TODAY WE LIVE)  
VENDO O CHINA  
desenho — andro  
METROTONE  
NEWS  
137  
actualidades

## ODEON

TELEPHONE: 4-4033

Complementos: 2,30; 4,30; 6,30; 8,30 e 10,30

Has de ser minha mulher: 2,30; 4,30; 6,30; 8,30 e 10,30

O Programma ART apresenta



**WILLY FRITSCH**  
CAMILA HORN

Proibido para menores  
(Com. de Cens. Cinemat.)  
FOX MOVITONE  
AIRPLANE NEWS  
6 x 95  
actualidades

**HAS DE SER MINHA MULHER**

Um vaudeville  
parisiense  
com musica  
encantadora

## IMPERIO

TEL. 4-5153

Complementos: 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas

FRA DIAVOLO: 2,30, 4,30, 6,30, 8,30, 10,30

A METRO GOLDWYN MAYER apresenta



**STAN LAUREL OLIVER HARDY**  
— EM —  
**FRA DIAVOLO**

DENNIS KING — THELMA TODD  
CADA MACACO NO SEU GALHO — comedia  
**CHARLEY CHASE**  
METROTONE NEWS

## GLORIA

A CASA DO CAMONDONGO MICKEY

Complementos: 2,30; 4,30; 6,30; 8,30 e 10,30

HUMANIDADE: 2,30; 4,30; 6,30; 8,30 e 10,30

A FOX FILM apresenta



**HUMANIDADE**

(HUMANITY)

com

Boots

Mallory

ALEXANDER

KIRKLAND

RALPH

MORGAN

TRIPOLI — Tapete

Magico

Paramount Sound

News

actualidades

## HOJE HOJE

PATHE PALACIO

CARY GRANT NANCY CARROLL RANDOLPH SCOTT

JORNAL PARAMOUNT N.º 105 — DESENHO — PICTURE OF BETTY — FAY VENTURA — short musical



## BROADWAY

Ponce &amp; Irmão. Telex. 2-6788

As mais lindas, as mais fulgidas canções de amor pela voz que deslumbrava a cidade!

A VOZ DO MEU CORAÇÃO

BE ME TO-NIGHT

Três canções do cantor de CARLOS

Complemento: Fagundes

Benevolência, o desenrolar das grandes reportagens cinematográficas.

DIA 25

LUPE VELEZ E TRACY

Em A VERDADE SEMI-NUA "THE HALF NAKED TRUTH"

HORARIO

2 Hrs. 3,40

5,20

7 Hrs. 8,40

10,20

## GLORIA

AMANHÃ — DOMINGO! — A's 10 HORAS DA MANHÃ —

## 6ª Matinée do Camondongo Mickey

1) — MICKEY NA ARABIA — um desenho em que o camondongo faz maravilhas! — 2) PASSANDO POR PATO desenho sonoro da Symphonia Singular — 3) os 11º e 12º episódios — os últimos episódios! das aventuras de RINTIN-TIN — no fim da Universal O GRANDE GUERREIRO — 4) e o sensacional romance de Far West — da Columbia Pictures (United Artists) — A LEI DA CORAGEM — com Tim McCoy.

CIA. BRASIL COMMERCIAL E IMMOBILIARIA

## ALHAMBRA

Telephone 2-7092



SEVERA: 2,30 — 4,30 — 6,30 — 8,30 e 10,30

PALCO: 4 — 8 e 10 horas

DINA TEREZA - do

ALHAMBRA partirá

directamente para

— S. Paulo —

## DINA TEREZA

em CARNE e OSSO — ella propria, em Novo Programma — de FADOS E CANÇÕES e acompanhada á guitarra pelo professor José de Oliveira Cosme

na — Tela: —

## A SEVERA

o film estupendo de LEITÃO DE BARROS, extrahido da obra de JULIO DANTAS, em copia inteiramente nova, vinda especialmente

## THEATRO CASINO

HOJE — SOIRÉE às 20 e 22 hrs. — HOJE

VESPERAL ELEGANTE — às 16 hrs.

Com a continuação do grande triumpho de

“DEUS LHE PAGUE”

na interpretação definitiva de

PROCOPIO

TERÇA-FEIRA, 19 — Dois grandes espectáculos em homenagem ao escritor VIRIATO CORREIA — Unicas representações da comedia “SAMSAO” e atrações, com o concurso de Lamartine Babo — J. Medina — Jorge Murad — Lia Dinatti — Eros Volusia — Leticia Figueiredo — Pereira Filho — Patricio Teixeira — Napoleão Apulgar — Ida Alencar — Glória de Azevedo — Vicente Celestino

CINE FLUMINENSE

Campus de S. Christovão, 104

HOJE — Soirée — HOJE

Adeus às Armas

drama, com Gary Cooper

“O orgulho de mamãe”

comedia

Amãhã — O mesmo programma e mais, em matãhã, “Legião dos Centauros”.

CINE FLUMINENSE

Campus de S. Christovão, 104

HOJE — Soirée — HOJE

Adeus às Armas

drama, com Gary Cooper

“O orgulho de mamãe”

comedia

Amãhã — O mesmo programma e mais, em matãhã, “Legião dos Centauros”.

CINE FLUMINENSE

Campus de S. Christovão, 104

HOJE — Soirée — HOJE

Adeus às Armas

drama, com Gary Cooper

“O orgulho de mamãe”

comedia

Amãhã — O mesmo programma e mais, em matãhã, “Legião dos Centauros”.

CINE FLUMINENSE

Campus de S. Christovão, 104

HOJE — Soirée — HOJE

Adeus às Armas

drama, com Gary Cooper

“O orgulho de mamãe”

comedia

Amãhã — O mesmo programma e mais, em matãhã, “Legião dos Centauros”.

CINE FLUMINENSE

Campus de S. Christovão, 104

HOJE — Soirée — HOJE

Adeus às Armas

drama, com Gary Cooper

“O orgulho de mamãe”

comedia

Amãhã — O mesmo programma e mais, em matãhã, “Legião dos Centauros”.

CINE FLUMINENSE

Campus de S. Christovão, 104

HOJE — Soirée — HOJE

Adeus às Armas

drama, com Gary Cooper

“O orgulho de mamãe”

comedia

Amãhã — O mesmo programma e mais, em matãhã, “Legião dos Centauros”.

CINE FLUMINENSE

Campus de S. Christovão, 104

HOJE — Soirée — HOJE

Adeus às Armas

drama, com Gary Cooper

“O orgulho de mamãe”

comedia

Amãhã — O mesmo programma e mais, em matãhã, “Legião dos Centauros”.

CINE FLUMINENSE

Campus de S. Christovão, 104

HOJE — Soirée — HOJE

Adeus às Armas

drama, com Gary Cooper

“O orgulho de mamãe”

comedia

Amãhã — O mesmo programma e mais, em matãhã, “Legião dos Centauros”.

CINE FLUMINENSE

Campus de S. Christovão, 104

HOJE — Soirée — HOJE

Adeus às Armas

drama, com Gary Cooper

“O orgulho de mamãe”

comedia

Amãhã — O mesmo programma e mais, em matãhã, “Legião dos Centauros”.

## PARISIENSE — HOJE

Poltrona — 2\$000

com

RONNY WILLI FRITSCH

Nos bastidores do Sport

com

Jack Oakie, Marian Nixon, Thomas Meigham, William Collier, Zazu Pitts, William Boyd, Lew Cody

2ª FEIRA

KING KONG

A MARAVILHA DO MUNDO

E mais:

WERNER KRAUS em

GENERAL YORK

Poltrona ..... 2\$000

MOÇO

Casa nova - Copacabana

Vende-se uma de pequeno stock, no melhor ponto de subúrbio da Central. Unica no lugar. Tratar a qualquer hora, com o sr. Martins, á rua Estácio de Sá, 26 — Tel. 2-5474.

(K 13860)

FARMACIA

Vende-se uma de pequeno stock, no melhor ponto de subúrbio da Central. Unica no lugar. Tratar a qualquer hora, com o sr. Martins, á rua Estácio de Sá, 26 — Tel. 2-5474.

(K 13860)

POÇOS DE CALDAS

O Dr. Agostinho Leite Filho atua em colégios, amigos e clientes que continua com o seu Consultório á Praça Pedro Sanches (Palacete Cobra) Ret. rua Ceará 9, Tel. 44.

(K 14072)

ROMANCES

Dois melhores escriptores querem ter em seu quadro mensal de 3000 a 5000

Rua Uruguaiana, 133, sob. (K 13464)

BALANÇAS

Para Pharmacia, medicos e

Adolpho Ingber &amp; C.

TH. OTTONI, 140

Exibimos catalogo illustrado

(K 12422)

DETECTIVE — LIMA

Investigações, privadas, passagens e

S. LIMA, (Ex-diretor de 2 Asylos de Menores), Rua da Carioca, 50, 1º

sala 5. (K 12493)

JUROUS DE APOLICES

Empresta-se qualquer quantia mesmo

sem ser usado, ou direito de cego,

cartas na portaria desta jornal á Juros

de Apolices, indicando local e hora

para se entender. (K 14229)

ALMOCE OU JANTE

Por 3000 no Pensão “Senra”. R.

gostoso, assado e ótimo paladar. Direção

da família. Avenida Rio Branco

161 (por cima da Casa Carvalho),

Telefone 2-5510. (K 13832)

CASA S

Alugue-se á Rua Dr. Niemeyer, En-

## HOJE - POPULAR - HOJE

JOEL MAC CREIA em

MENSAGEIRO DA MORTE

RUDOLF FORSTER em

HEROES DO MAR

JACKIE HONTE em

SEM MEDO DE CARETAS

RINTIN-TIN em

O Grande Guerreiro

1ª e 2ª episódios.

2ª feira: Vida particular — Entre duas esposas — Gloria

amãhã — Tesouro do passado, 5ª e 10ª episódios.

HOJE

A's 8 3/4 horas

AMANHÃ

matãhã

A's 3 horas

A opera em 4 actos de

Direct:

CARMEN

Protagonista — “mezzo-soprano DOLORES FRAU

Abigail Parecis — Cav. Abele de Angell — A. Pennacchini — Edmundo Rigazzi — Lola Carrell — Renato de Pascale — Llandro Sargent — Giuseppe Zanzini — e Nina Corti.

Regente — maestro ENILIO CAPEZANO.

POLTRONAS ..... 2\$000 (a o selo)

CABELLEREIRA

SALAO PLATINA

RUA OVIDIO, 143 — PHONE 2-2307

Especialidades em permanentes (grande pratica em Berlin, Vienna e Paris), cortes de cabelos, manicura, etc. Preço de realme. (English spoken). (K 12304)

(SORVETEIROS)

Copinhos, taças, pães para picolé

estabilizados e aprovados pela Saude

Publica de São Paulo, colheitas de sua

deira e de folha, copos de papel sor-

vetores, formas para picolé, machinas

para fabricar copinhos diversos, pedras

a Martins, Rua São Christovão n. 58

— Fone 2-0738 — Rio. (K 11936)

Sobrados no Centro

Alugue-se dois ou tres proprios para

escriptorios á rua Visconde de Inham-

buá 87, Tel. 4-3605. (K 12426)

CINEMA ELDORADO

Av. Rio Branco n. 106

Tel. 2-4218

HOJE

A's 8 3/4 horas

AMANHÃ

matãhã

A's 3 horas

A opera de G. Verdi

em 3 actos:

## MASCOTTE - HOJE

LORETA YOUNG em

UM ROMANCE EM

BUDAPEST

CHARLES FAREL em

MULHER INDOMAVEL

O Grande Guerreiro

8ª e 10ª episódios.

2ª feira: Muniã — Armãhã

Amãhã — Fala e moveza

5ª feira: Loucura da Morte

Carlo — Fala e moveza

Tela: —

PRIMOR-Hoje

JACK OAKIE em

Nos bastidores

do Sport

MAURICE CHEVALIER em

BEIJOS PARA TODOS

2ª feira: Loucura da Morte

Carlo — Fala e moveza

Tela: —

HADDUCK LOBO — HOJE

LIONEL ATWILL em

Museu de Cera

KING-KONG

2ª feira: Mensageiro da morte.

No palco: Semana da Comedia

Brasileira, no dia da direcção de Ne-

torio Lipo, com a comedia: O HO-